

PLAN ANUAL 2026

Área: Educación Física

Turno: mañana y tarde

Salas: 1, 2, 3, 4 y 5 años

Docentes:

Bruno Giménez

Florencia Cancellieri

Fundamentación

La Educación Física en el Nivel Inicial constituye un espacio pedagógico fundamental para el desarrollo integral de niños y niñas, ya que favorece la construcción de la corporeidad, la identidad, la autonomía y la socialización a través del movimiento, el juego y la exploración del entorno (Wallon, 1976).

Desde una perspectiva actual, esta área se sustenta en un enfoque integral y sociocultural. En este sentido, el cuerpo no se comprende únicamente desde una dimensión biológica, sino también como una construcción social, cultural y subjetiva (Freire, 1996). Desde esta mirada, la Educación Física promueve la apropiación de la cultura corporal del movimiento, entendida como el conjunto de prácticas motrices significativas (como el juego, la exploración, la expresión y la interacción) que permiten a los niños comprender y actuar en el mundo (Vygotsky, 1979).

Asimismo, el movimiento se configura como eje central del aprendizaje en la primera infancia. El desarrollo cognitivo, emocional y social se encuentra profundamente vinculado a la experiencia corporal y a la acción, lo que pone de manifiesto la importancia del hacer y del experimentar en los procesos de aprendizaje (Wallon, 1976). En esta línea, la psicomotricidad concibe al niño como una unidad global en la que se integran lo motor, lo afectivo y lo cognitivo, favoreciendo procesos de construcción del conocimiento, la expresión y la comunicación (Wallon, 1987).

Desde el enfoque sociocultural, el aprendizaje se construye en interacción con otros y con el entorno, lo que resalta la importancia de las propuestas corporales compartidas en el Nivel Inicial (Vygotsky, 1979).

El juego ocupa un lugar central como estrategia metodológica privilegiada, ya que constituye una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje en la infancia (Vygotsky, 1933). A través de propuestas lúdicas, los niños exploran, experimentan, crean y resuelven situaciones, favoreciendo aprendizajes significativos en un clima de disfrute y participación activa (Freire, 1996). En este contexto, el docente asume un rol mediador, generando ambientes ricos en estímulos, materiales y desafíos adecuados a cada etapa evolutiva (Vygotsky, 1979).



En síntesis, la Educación Física en el Nivel Inicial se fundamenta en la necesidad de ofrecer experiencias corporales significativas que permitan a los niños y niñas construir su identidad corporal, desarrollar sus capacidades motrices y participar activamente en su entorno social, garantizando su derecho al juego, al movimiento y al aprendizaje a través del cuerpo (Freire, 1996).

SALA DE 1 AÑO

EJE: Conciencia corporal: Imagen y percepción

OBJETIVOS

- Reconocer y nombrar distintas partes del cuerpo.
- Adquirir mayor autonomía en sus movimientos corporales y en la manipulación de objetos.
- Explorar las diferentes características de los objetos y su utilización.

CONTENIDOS

- El cuerpo en reposo y en movimiento.
- Control progresivo del equilibrio.
- Exploración y realización de desplazamientos con cambios de dirección.
- Iniciativa y autonomía en las actividades y en la resolución de situaciones problemáticas.

EJE: Conocimiento del cuerpo y los objetos del ambiente

OBJETIVOS

- Explorar las características de los objetos.
- Expresar de manera natural su propio cuerpo, a partir de la construcción de su imagen corporal.
- Utilizar procedimientos que incluyan la exploración de su propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices y expresivas.
- Reconocer las posibilidades de movimiento y la manipulación de los objetos.



CONTENIDOS

- Exploración, apropiación de esquemas motores básicos, con y sin elementos.
- Coordinación de las habilidades motrices básicas para sortear y transponer obstáculos (esquive, salto, volteo). En relación con aparatos y objetos diversos, convencionales y no convencionales.
- Exploración de sus posibilidades en distintas formas de suspensión y balanceo sobre aparatos y/o elementos del entorno.

EJE: Las habilidades motrices

OBJETIVOS

- Caminar y correr por el espacio, realizando cambios de dirección.
- Manipular y lanzar objetos de diferentes tamaños y texturas.
- Desplazarse en superficies estables e inestables, sorteando diferentes obstáculos.
- Trasladar objetos hacia direcciones diferentes manteniendo el equilibrio.

CONTENIDOS

- Iniciación en distintas formas de recepción de un objeto: con dos manos, contra el cuerpo, alejándose del cuerpo.
- Desplazamiento por la superficie, cambiando de dirección y sorteando obstáculos.
- Intercambio de elementos entre sus pares y el traslado de los mismos.
- Manipulación y lanzamientos de elementos que encontramos en la clase, con diferentes partes del cuerpo.
- Cuidado del propio cuerpo y el de los demás.

SALA DE 2 AÑOS

EJE: Conciencia corporal: Imagen y percepción

OBJETIVOS

- Reconocer las partes externas del cuerpo, sus cuidados, posibilidades y limitaciones.
- Experimentar las posibilidades del movimiento, del cuerpo y sus partes.



- Explorar los movimientos independientes y conjuntos de los segmentos corporales.

CONTENIDOS

- Valoración y aceptación de su propio cuerpo, de sus posibilidades y límites en la acción motriz
- Reconocimiento y ubicación de las distintas partes del cuerpo.
- Exploración de las características y posibilidades del cuerpo en movimiento, en forma global y segmentada.

EJE: Conocimiento del cuerpo y los objetos del ambiente

OBJETIVOS

- Controlar movimientos en situaciones habituales y cotidianas.
- Imitar gestos: saltar, sacudir, ensartar, bailar, lanzar, detenerse, moverse (vertical y horizontalmente en el espacio).
- Vivenciar las posibilidades personales de juego en relación con los diversos objetos, espacios, propuestas e intercambios con los otros.

CONTENIDOS

- Conocimiento de algunas partes del cuerpo.
- Exploración de sí mismo y sus posibilidades motrices.
- Localización de objetos siguiendo sus desplazamientos en el espacio.
- Manipulación de objetos y juguetes con diversas formas y texturas.

EJE: Las habilidades motrices

OBJETIVOS

- Caminar, correr y saltar por el espacio.
- Realizar distintos cambios de dirección entre objetos.
- Manipular y lanzar objetos de diferentes tamaños y textura.
- Desplazarse en superficies estables e inestables, sorteando diferentes obstáculos.
- Trasladar objetos hacia diferentes direcciones manteniendo el equilibrio.



CONTENIDOS

- Transporte de objetos diversos en desplazamiento y en equilibrio.
- Exploración de desplazamientos en equilibrio sobre superficies variadas y a distintas alturas.
- Iniciación en distintas formas de recepción de un objeto: con dos manos, contra el cuerpo, alejándose del cuerpo.
- Iniciación en la coordinación de algunas habilidades combinadas en dúos: correr y saltar, lanzar y recibir, etc.

SALA DE 3 AÑOS

EJE: Conocimiento y relación con el propio cuerpo

OBJETIVOS

- Mantener la atención durante determinado tiempo.
- Reconocer las partes del cuerpo y su bilateralidad.
- Reconocer las posibilidades y limitaciones estructurales y funcionales de su cuerpo en forma global y segmentada.
- Conocer diferentes segmentos corporales.
- Conocer los principales esquemas corporales.
- Respetar el propio cuerpo y el de los demás
- Conocer las diferencias físicas entre niños/niñas.

CONTENIDOS

- Diferenciación entre situaciones de juego libre, juego guiado y de atención sostenida.
- Reconocimiento de semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los otros (tamaño, peso, altura, etc.)
- El espacio correspondiente al cuerpo (el que ocupa el propio cuerpo), el espacio próximo y el espacio total.



- Reconocimiento de las posibilidades personales para traccionar y empujar, individual, con un compañero o en forma grupal.
- Cuidado y respeto del propio cuerpo y el de los demás.

EJE: Cuerpo y movimiento en el conocimiento en relación con el espacio

OBJETIVOS

- Lograr paulatinamente mayor coordinación dinámica general potenciando el desarrollo de habilidades motrices básicas.
- Ajustar la estructuración de las nociones del espacio y tiempo en relación a su cuerpo y los objetos desde su espacio personal.
- Desplazarse de diferentes maneras, teniendo en cuenta la superficie por la cual se están desplazando.

CONTENIDOS

- Conocimiento de las posibilidades del movimiento, del cuerpo y sus partes.
- Reconocimiento gradual de las posibilidades y limitaciones del movimiento, en sí mismos y en los otros.
- Adecuación de desplazamientos y movimientos sencillos a ritmos simples, como caminar, correr y galopar.
- El espacio correspondiente al cuerpo (el que ocupa el propio cuerpo), el espacio próximo y el espacio total.
- Reconocimiento de secuencias de movimiento: antes, después, mientras.

EJE: Cuerpo y movimiento en el conocimiento en relación con los otros – juego

OBJETIVOS

- Jugar iniciándose en el respeto por las reglas, la elaboración y construcción de las mismas en forma solidaria y cooperativa, comprendiendo su significado e integrando habilidades y destrezas en su desarrollo.
- Imitar, mediante el juego, acciones cotidianas reales.



- Lograr paulatinamente mayor coordinación dinámica general potenciando el desarrollo de habilidades y destrezas corporales generales y manipulativas.

CONTENIDOS

- Adecuación de las diferentes formas de desplazamiento a los cambios de dirección y velocidad: sortear y transponer obstáculos, galopar, cuadrupedia alta y baja, reptar, rodar, anterior y posteriormente.
- Reconocimiento y respeto por las reglas de juego durante la actividad.
- Procedimientos que incluyan la exploración de su propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices y expresivas.
- Orientación del propio cuerpo, en el espacio y en relación con los objetos y los compañeros combinando dos referencias: adentro-afuera, arriba-abajo, adelante-atrás, a un lado y al otro, juntos y separados, cerca-lejos.

SALA DE 4 AÑOS

EJE: El cuerpo, cómo es y cómo se mueve

OBJETIVOS

- Conocer aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.
- Reconocer las diferencias físicas entre niños/niñas.
- Reconocer las posibilidades de movimientos en los diversos puntos articulares.
- Concientizarse acerca de las simetrías y asimetrías de nuestro cuerpo.

CONTENIDOS

- Conocimiento de las posibilidades del movimiento, del cuerpo y sus partes.
- Exploración del movimiento independiente de algunos segmentos corporales, tanto del tren superior como del tren inferior.
- Reconocimiento y diferenciación entre el propio cuerpo y el de los demás, en relación al tamaño, peso, altura, etc. y el respeto por las diferencias.
- Desplazamientos con cambios de dirección: hacia delante, hacia atrás, hacia un lado, hacia el otro, alrededor de, haciendo curvas, en relación con los objetos y los compañeros.



EJE: El cuerpo en relación al espacio y al tiempo

OBJETIVOS

- Explorar y experimentar variadas posibilidades de movimiento del cuerpo en acción.
- Resolver situaciones de movimiento en las que se pongan a prueba su capacidad motriz.

CONTENIDOS

- El espacio correspondiente al cuerpo (el que ocupa el propio cuerpo), el espacio próximo y el espacio total.
- Reconocimiento de las diferencias de velocidad y ritmo: rápido-lento en los distintos desplazamientos y movimientos globales.
- Orientación del propio cuerpo, en el espacio y en relación con los objetos y los compañeros: adentro-afuera, arriba-abajo, adelante-atrás, a un lado y al otro, juntos y separados, cerca-lejos.

EJE: Cuerpo y movimiento en el conocimiento y relación con los otros. El juego.

OBJETIVOS

- Reconocer las posibilidades y limitaciones motrices y el control progresivo del movimiento.
- Desarrollar confianza en sí mismos y en las posibilidades corporales.
- Comunicarse y expresarse, tanto verbal como corporalmente.
- Vivenciar y valorar el placer del cuerpo en movimiento.
- Favorecer el cuidado del propio cuerpo y el de los otros.
- Resolver situaciones de movimiento en las que se pongan a prueba su capacidad motriz.
- Lanzar de diferentes maneras, utilizando diversos objetos, con una o ambas manos.
- Recepcionar elementos livianos, adaptándose a su trayectoria.



CONTENIDOS

- Aprendizaje de diferentes dinámicas de juego.
- Identificación, comprensión y aceptación de las reglas del juego, ya sean explicadas por el docente o las acordadas por los niños. Respetar las áreas del juego, los refugios, etc.
- Respeto por los adversarios y compañeros.

EJE: El juego y las reglas

OBJETIVOS

- Participar en juegos grupales y colectivos, tradicionales, con reglas preestablecidas, cooperativos.
- Identificar y poner en práctica las diferentes dinámicas de juego.
- Respetar los espacios y límites del juego.
- Valorar y respetar las funciones de cada jugador dentro del juego.
- Valorar la importancia del juego en equipo y el compañerismo para lograr objetivos.
- Desarrollar progresivamente a través de experiencias lúdicas la autonomía, la confianza en sí mismos y la constitución del vínculo con los otros.
- Participar en juegos variados, con diversas organizaciones que aseguren la responsabilidad de asumir diferentes roles.
- Inventar y/o modificar conscientemente reglas donde se consideren el espacio, los materiales, la cantidad de jugadores, el tiempo de juego, entre otras.

CONTENIDOS

- Aprendizaje de diferentes dinámicas de juego.
- Identificación, comprensión y aceptación de las reglas del juego, ya sean explicadas por el docente o las acordadas por los niños. Respetar las áreas del juego, los límites, etc.



- Respeto por los adversarios y compañeros. La importancia y la necesidad de reconocer las faltas propias y de pedir disculpas, cuando corresponda, para el desarrollo armónico del juego.
- Valoración por su participación e importancia dentro de los juegos, como así también de sus compañeros y adversarios.

SALA DE 5 AÑOS

EJE: Prácticas corporales en el conocimiento de sí mismo

OBJETIVOS

- Conocer aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.
- Conocer las diferencias físicas entre niños y niñas.
- Reconocer las posibilidades de movimientos en los diversos puntos articulares.
- Iniciarse en la aceptación y expresión desinhibida del propio cuerpo a partir de la construcción de su imagen corporal.

CONTENIDOS

- Conocimiento de las posibilidades del movimiento, del cuerpo y sus partes.
- Exploración del movimiento independiente de algunos segmentos corporales, tanto del tren superior como del tren inferior.
- Reconocimiento y diferenciación entre el propio cuerpo y el de los demás, en relación al tamaño, peso, altura, etc. y el respeto por las diferencias.
- Desplazamientos con cambios de dirección: hacia delante, hacia atrás, hacia un lado, hacia el otro, alrededor de, haciendo curvas, en relación con los objetos y los compañeros.

EJE: Prácticas corporales en la construcción de las habilidades motoras

OBJETIVOS

- Desplazarse de diferentes formas.
- Saltar de diversas maneras controlando las caídas.
- Transportar objetos utilizando distintas partes del cuerpo.



- Explorar diferentes formas de equilibrio.
- Traccionar y empujar con un compañero cuidando su cuerpo y el del otro.
- Experimentar trepas y suspensiones en aparatos y objetos diversos.
- Flexionar y extender las distintas articulaciones.
- Lanzar de diferentes maneras, utilizando diversos objetos, con una o ambas manos.
- Recepcionar elementos livianos, adaptándose a su trayectoria.

CONTENIDOS

- Acciones motoras que involucran habilidades locomotoras.
- Acciones motoras que involucran habilidades de equilibrio, ruidos y giros.
- Acciones motoras que involucran habilidades manipulativas.
- Combinación de acciones motrices en forma secuenciada o simultánea.
- Utilización de acciones globales y segmentarias y combinaciones simples.
- Reconocimiento de las nociones espaciales en las acciones motoras.

EJE: Prácticas corporales en el juego y en el jugar

OBJETIVOS

- Considerar y valorar su singularidad, los diferentes contextos institucionales y las formas de organización en que transitan su escolaridad.
- Construir hábitos, desarrollando actitudes de cuidado de sí mismo y de los otros.
- Desarrollar progresivamente a través de experiencias lúdicas la autonomía, la confianza en sí mismos y la constitución del vínculo con los otros.
- Participar en juegos variados, con diversas organizaciones que aseguren la responsabilidad de asumir diferentes roles.
- Inventar y/o modificar conscientemente reglas donde se consideren el espacio, los materiales, la cantidad de jugadores, el tiempo de juego, entre otras.



CONTENIDOS

- Identificación de reglas que le permiten participar de juegos masivos respetando a sus compañeros.
- Aceptación de las decisiones y resultados derivados del juego.
- Reconocimiento de roles durante los distintos juegos explorando los mismos a partir de su desempeño.
- Respeto y cuidado por el propio cuerpo y el de los otros en situaciones variadas.
- Participación en juegos individuales creando y recreando situaciones ludomotrices.
- Participación en juegos y rondas tradicionales con cierta autonomía, interactuando y comunicándose con otros.
- Aplicación con criterio de las habilidades motoras para resolver situaciones en los juegos individuales y masivos.
- Participación colaborativa en los juegos cooperativos.

EJE: Prácticas corporales en la expresión y comunicación

OBJETIVOS

- Conocer su cuerpo y la actividad física como medio para la relación con los demás.
- Participar en juegos y actividades evitando la discriminación en razón de las características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos.
- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar y comprender mensajes.
- Imitar estructuras rítmicas variables utilizando objetos o con el propio cuerpo.
- Experimentar las posibilidades expresivas del propio cuerpo de forma global.
- Interpretar gestos, ritmos y movimiento corporales.
- Representar objetos animados e inanimados fácilmente reconocibles.



CONTENIDOS

- Reconocimiento de posiciones y posturas para transmitir mensajes, sensaciones y sentimientos.
- La comunicación corporal en juegos de imitación, representación y expresivos.
- Producción de mensajes a través de acciones motrices expresivas

Actividades

SALAS DE 1 Y 2 AÑOS

Dentro de estas salas se trabaja con la metodología de ambientes de aprendizaje, en la cual se organiza el espacio físico y la disposición de los elementos con el objetivo de invitar a los alumnos a jugar, fomentando su autonomía, curiosidad y un aprendizaje activo. El docente actúa como guía, promoviendo la exploración, la investigación y la interacción constante entre pares, materiales y el entorno.

Estos ambientes se estructuran en circuitos o recorridos simples, en los que se utilizan colchonetas, desniveles y estructuras de madera. A medida que avanzan las clases, también pueden incorporarse elementos individuales como pelotas de pelotero, pelotas de goma, peluches, bloques y aros pequeños.

A su vez, en la segunda mitad del año, en la sala de 2 comienzan a proponerse algunas consignas con un elemento específico previamente seleccionado, donde el alumno puede explorar libremente o realizar acciones indicadas por el docente.

SALA DE 3 AÑOS

En la sala de 3 años, las propuestas de Educación Física se organizan a partir de actividades variadas que favorecen el desarrollo motriz y el juego. Se utilizan recorridos o circuitos simples, que invitan a los alumnos a desplazarse, explorar y resolver diferentes desafíos acordes a su edad.

Asimismo, se incorporan juegos de persecución, en su mayoría guiados y coordinados por la docente, quien acompaña y orienta las acciones de los niños, garantizando la participación y el disfrute de todos.



Se promueve también la exploración de diversos elementos como pelotas, aros, flota-flota, tapitas y conos, favoreciendo la manipulación y el descubrimiento de sus posibilidades de uso. A partir de estas propuestas, se plantean consignas sencillas como lanzar, atrapar, transportar, rodar y esquivar, entre otras, que contribuyen al desarrollo de habilidades motrices básicas.

SALA DE 4 Y 5 AÑOS

En las salas de 4 y 5 años, las propuestas de Educación Física se organizan a partir de actividades más estructuradas, que promueven el desarrollo de habilidades motrices y la interacción grupal. Se implementan estaciones de trabajo que permiten a los alumnos rotar por diferentes espacios, enfrentando variados desafíos y experiencias motrices.

Asimismo, se proponen recorridos o circuitos que combinan desplazamientos, equilibrios y coordinaciones, favoreciendo la resolución de situaciones motrices de mayor complejidad.

Se incorporan también juegos grupales y reglados, en los que los alumnos comienzan a reconocer, comprender y respetar normas, fortaleciendo la cooperación, el trabajo en equipo y la socialización.

Por último, se incluyen juegos de relevos, que implican organización grupal, espera de turnos y coordinación de acciones, contribuyendo al desarrollo de la velocidad, la agilidad y la participación activa dentro de un grupo.

Recursos didácticos

Los materiales de los cuales se dispone en el jardín son: Colchonetas, sogas, elásticos, elementos variados de psicomotricidad, pelotas de variados tamaños, pisos blandos encastrables, conos, flota-flota, aros, bastones, globos, reproductor de música, telas.

También elementos no convencionales de la Educación Física como: cajas, cintas, botellas, vasos, papeles, sillas, imágenes, etc.



Evaluación

La evaluación es fundamental en el área de Educación Física, ya que nos permite controlar y direccionar el progreso de los alumnos tanto individual como grupalmente, como así también modificar los objetivos y contenidos de las clases.

Utilizamos fundamentalmente dentro de la clase la herramienta de evaluación de la observación directa, ya que el alumno, en la misma se manifiesta de forma libre expresándose en relación a sus compañeros, al entorno y a la actividad, con lo cual se puede observar cómo el niño resuelve situaciones, se relaciona, toma decisiones, etc.

Los puntos a tener en cuenta para evaluar son:

Sala de 1 año:

- Autonomía para resolver las consignas.
- Relación con sus compañeros y el entorno.
- Inicios en la comunicación corporal y verbal.
- Reconocimiento de algunas partes de su cuerpo.

Sala de 2 años

- Autonomía para resolver las consignas.
- Reconocimiento de todas las partes de su cuerpo.
- Comprensión de consignas simples y respeto por las mismas.
- Relación con sus compañeros y el entorno.
- Colaboración en el orden y cuidado de los materiales.

Sala de 3 años

- Comprensión de las consignas y respeto por las mismas.
- Respeto por sus pares y su espacio personal.
- Expresión corporal acorde a las situaciones y consignas.
- Cuidado y orden del material de trabajo.
- Participación activa en las actividades.



- Reconocimiento de las partes de su cuerpo y primeros indicios de equilibrio y lateralidad.

Sala de 4 y 5 años

- Comprensión de las consignas y respeto por las mismas.
- Participación en juegos grupales e individuales.
- Participación en actividades de expresión corporal.
- Respeto por la singularidad de sus pares, su cuerpo y su espacio personal.
- Cuidado y orden del entorno y el material de trabajo.
- Reconocimiento de las partes de su cuerpo.
- Inicio en la utilización de sus capacidades coordinativas para resolver consignas.

Todos los puntos nombrados en conjunto permitirán realizar un seguimiento integral de los niños y niñas, del cual se hará una puesta en valor en distintos momentos del ciclo lectivo para poder trabajar en relación a su desempeño general.

Finalmente serán realizados dos informes en el transcurso del año, los cuales abarcarán la primera parte del mismo (hasta julio) y la segunda parte (hasta diciembre). Dentro de los mismos se detallará el seguimiento integral, indicado anteriormente, individual y grupal.

Proyectos

- “Un día de kermes”: (Día de los jardines) Una jornada en el sum del jardín, donde los alumnos vivenciarán juegos de mesas, con botellas, aros para embocar, etc., pasando por distintas estaciones en un tiempo determinado guiados por una música que cuando se apague deberán trasladarse a la siguiente estación. Para el mes de noviembre podríamos organizarlo con el área especial de música implementando alguna actividad lúdica. Pensada para las salas de 4 y 5 años.
- “El día de la familia”: (Octubre) Una jornada en el predio UNL-ATE para los niños y familias de las salas de 5 años, donde se realizarán distintas actividades en conjunto con sus acompañantes (puede ser cualquier miembro de la familia que esté disponible esa mañana), tales como mini hockey, mini fútbol, mini voley y distintos deportes y juegos predeportivos.



- “Los mini juegos olímpicos”: (Noviembre) Esta actividad se realizará dentro de la clase de Educación Física donde los alumnos y las alumnas desarrollarán diferentes actividades adaptadas a su edad. Para las salas de 3, 4 y 5 años se realizan lanzamientos de jabalina, carreras de velocidad, carreras con obstáculos, encestar en objetivos, saltos en largo, etc. Por otro lado, con las salas de deambuladores y 2 años serán recorridos con obstáculos, embocar objetos, etc. Al finalizar se les entregará a los alumnos una medalla como reconocimiento.

Bibliografía

Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Montevideo: Tierra Nueva.

Vygotsky, L. S. (1991). La formación social de la mente. Editorial MartinsFontes.

Vygotsky, L. S. (1978). El juego y su papel en el desarrollo del niño. En El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (pp. 141–158). Barcelona: Crítica.

Vygotsky, L. S. (2000). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.

Wallon, H. (1976). La evolución psicológica del niño. Buenos Aires: Psique.

Wallon, H. (1981). Psicología y educación del niño. Buenos Aires: Visor.

