

PLAN ANUAL 2026

Sala de tres años: Manuel Horacio García Ferré

Turnos: mañana y tarde

Docentes turno mañana:

Ma. Cecilia Belletti

Carla Schmidt

Docentes turno tarde:

Florencia Fumagalli

Yanina Frutos

“SEMBRANDO JUEGOS, COSECHANDO APRENDIZAJES”

“En estos tiempos complejos, de aceptación del otro, de diálogo profundo, les preparamos escenarios para ser felices, dispositivos lúdicos para la imaginación y la innovación; de la multiplicidad surge la nueva escuela.”

(Chiqui Gonzalez, en Callen y Padrón, 2023)

FUNDAMENTACIÓN

El juego es territorio privilegiado de las infancias y de la Educación Inicial, y forma parte de las actividades centrales de la cotidianeidad del Jardín de Infantes. Jugar y aprender se han relacionado de diversas maneras en la educación a lo largo de los primeros años de vida, acercándoles de esta manera a los niños el mundo que los rodea; de allí la importancia de la elección de las actividades y del valor pedagógico que adquiere el juego en las propuestas áulicas. El juego puede transformarse en sí mismo en una situación de enseñanza.

Según el Diseño Curricular de Educación Inicial de la Provincia de Santa Fe (2023), el modo en que se considera al juego en los espacios de primera infancia hacen que hoy se los pueda situar desde tres perspectivas diferentes, pero estrechamente vinculadas entre sí: como un derecho reconocido por la Convención de los Derechos de Niños y Niñas; como una necesidad para el desarrollo integral de las infancias; y como una forma de construir sentido y apropiarse del mundo y de su contexto. Por esos motivos forma parte fundamental de la propuesta anual para la sala García Ferré. En la selección de recortes, actividades y estrategias de este plan anual, se prioriza en todo momento el juego como eje vertebrador, y los procesos de enseñanza y aprendizaje que lo atraviesan. Nuestro propósito apunta a brindarle a los niños y niñas, a través del juego, saberes que consideramos importantes para su desarrollo y formación integral.

La importancia de esta propuesta radica también en las posibilidades de incorporación de valores que favorezcan el bien común, la comunicación y la convivencia en el juego compartido, respetando siempre las diferencias. Esto implica que el rol



docente tome relevancia como mediador para la construcción de significados comunes, compartidos y contextualizados. Esta mediación consistirá en brindar a los niños y a las niñas variedad de posibilidades de juego, espacios, materiales y tiempo para que lo lleven a cabo plenamente. También es importante la intervención docente a través del diálogo para organizar las diferentes instancias de juego, con todo lo ello implica (indagación de conocimientos previos, ambientación de espacios, ubicación de mobiliario y elementos de juego, distribución de roles, desarrollo de los momentos lúdicos, orden e higiene de los espacios).

Todo lo mencionado implica y nos compromete a ofrecer propuestas de enseñanza pensadas cuidadosamente, respetando la forma y el modo en que se convoca al juego en las diferentes actividades, encontrando un equilibrio entre la espontaneidad y la intervención docente regulando las situaciones lúdicas para que tengan sentido pedagógico.

PROPÓSITOS

- Promover a través del juego, situaciones que permitan a los niños y niñas apropiarse de valores, reglas y normas de convivencia.
- Favorecer el desarrollo y complejización de habilidades y competencias a través de la interacción con pares, objetos, elementos y situaciones del entorno.

OBJETIVOS GENERALES

- Construir y fortalecer el vínculo con pares y docentes.
- Conocer los hechos más significativos de la biografía de García Ferré y sus personajes más reconocidos.
- Desarrollar estrategias de juego, asumiendo diferentes roles y respetando consignas.
- Apropiarse progresivamente de normas y reglas sociales que le permitan compartir materiales y espacios.



- Expresar sentimientos, emociones e ideas a través de la representación lúdica, plástica, física y musical.
- Ampliar el lenguaje oral, incorporando nuevo vocabulario.
- Afianzar actitudes de cooperación y respeto por turnos y acuerdos grupales.
- Participar en diferentes juegos sonoros y musicales.
- Explorar las diferentes propiedades de los objetos.
- Explorar y combinar distintos materiales y herramientas para construir: cajas, tubos, envases, cintas, pegamento, papeles.
- Participar y disfrutar de juegos de persecución individuales y grupales, con roles, con refugios, tradicionales, populares, rondas.
- Combinar distintos materiales relacionados con la creación de masas y soluciones, explorando colores, formas y texturas.
- Reconocer nociones espaciales: adentro, afuera, arriba, abajo, cerca, lejos, juntos, separados.

Actividades y propuestas a desarrollar durante el transcurso de todo el año acompañando los diferentes recorridos didácticos:

Actividades lúdico - pedagógicas propias del proyecto anual de extensión horaria.

Actividades cotidianas: descanso (durante la primera mitad del año y con la salvedad que, en el turno mañana el descanso responde a un reposo del cuerpo, mientras que en el turno tarde, se duerme un tiempo de siesta de una hora y media); ronda de saludos, merienda e higiene.

Actividades literarias.

Actividades musicales.

Actividades motrices y de expresión corporal.

Actividades de expresión verbal.



Recorridos didácticos y unidades a desarrollar durante el año

FECHA	PROPUESTAS	CONTENIDOS CENTRALES
12/02/26 al 13/03/26	PERÍODO DE INICIO “¡Bienvenidos/as! ¡La sala nos espera!”	<ul style="list-style-type: none"> ● Integración y pertenencia al grupo de pares y docentes. ● Actitud de aceptación de normas de convivencia de la sala y el jardín. ● Manifestación y regulación de sentimientos y emociones. ● Exploración de movimientos cotidianos, con objetos y en interacción con otros. ● Participación con los otros en juegos sonoros y musicales. ● Producción grafoplástica. ● Escucha de cuentos.
17/03/26 al 10/03/26	Secuencia didáctica “Conocemos nuestra sala... ¿Quién fue García Ferré?”	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocimiento del nombre propio, el de otros y el de la sala. ● Escucha atenta de cuentos y rimas. ● Conversación. ● Composición individual (sellar, intervenir) ● Juego dramático.
13/04/26 al 15/05/26	JUEGOS LITERARIOS <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuentos para representar con títeres, dramatización, teatro de sombras. ➤ Poesías. ➤ Juegos de rimas ➤ Creación de historias y relatos sencillos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestación y regulación de sentimientos y emociones. ● Conversación. ● Narración. ● Lectura de imágenes. ● Escucha de poesías y rimas. ● Función de títeres. ● Dramatizaciones. ● Producción de relatos con ayuda del docente. ● Exploración de textos: libros, revistas. ● Actitud de confianza en su capacidad para comunicarse



<p>18/05/26 al 19/06/26</p>	<p>JUEGOS MUSICALES Y CORPORALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Canciones para jugar con el cuerpo y con las manos. ➤ Representación de canciones con el cuerpo y con elementos. ➤ Confección de cotidiáfonos. <p><i>28 de mayo: Día Nacional de los Jardines de Infantes:</i> actividades a cargo del personal de todas las salas en la semana del 27 al 29 de mayo.</p> <p><i>20 de junio Día de la Bandera:</i> semana del 15 al 19 de junio. Responsables docentes salas de 2 y 3 años.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocimiento de las posibilidades y limitaciones motrices de su propio cuerpo y el de los otros. ● Sensibilidad auditiva. ● Los objetos y las acciones para producir sonido. ● Explora y reproducción de las posibilidades de movimiento de las partes del cuerpo. ● Exploración de movimientos con objetos. ● Interés por oír y reproducir canciones sencillas. ● Curiosidad por el descubrimiento sonoro. ● Participación con otros en juegos sonoros y musicales.
---------------------------------	---	---



<p>22/06/26 al 03/07/26</p>	<p>JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Con bloques plásticos, maderas, encastres, con roscas y articulados, ejecutando consignas. ➤ Construcciones funcionales planas, en altura, rampas, puentes, túneles. ➤ Combinación con otros juguetes (autos, animales, pelotas) ➤ Con material descartable (cajas, botellas plásticas, envases tetrabrick...) ➤ Construcciones siguiendo consignas <p><i>Receso Invernal:</i> semana del 6 al 17 de julio.</p> <p><i>Semana de las Infancias:</i> semana del 18 al 21 de agosto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Habilidades motoras de tipo manipulativo: lanzar, recibir, transportar, apilar, enroscar. ● Exploración de las características de los objetos. ● Relaciones de las partes entre sí para formar un todo significativo: construcciones. ● Estrategias para construir, armar, encastrar. ● Uso y combinación de distintos materiales y herramientas para construir: cajas, tubos, envases, cintas, pegamento, papeles. ● Exploración y combinación de acciones para la realización de construcciones: apilar, unir, separar, pegar, plegar, abollar.
---------------------------------	--	--



<p>24/08/26 al 02/10/26</p>	<p>JUEGOS TRADICIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ De persecución. ➤ Juegos reglados. ➤ Recorridos. ➤ Rondas. ➤ Con obstáculos. <p><i>Día de la Primavera y del Estudiante:</i> semana del 22 al 25 de septiembre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocimiento y verbalización de posiciones espaciales en situaciones significativas. ● Juegos de persecución individuales y grupales, con roles, con refugios, tradicionales, populares, rondas. ● Afianzamiento de habilidades motoras básicas y adquisición de otras nuevas. ● Habilidades motoras de tipo locomotiva: caminar, correr, saltar, cuadrupedia. ● Solidaridad y cooperación en la interacción con otros.
<p>05/10/26 al 06/11/26</p>	<p>JUEGOS DE CIENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Preparado de masas: de colores, con diferentes texturas y consistencias. ➤ Técnicas plásticas con aguadas y pintura espesada ➤ Preparado de líquido para hacer burbujas pequeñas y burbujas gigantes. <p><i>38° Aniversario del Jardín:</i> Festejos cumpleaños 38 de La Ronda. Coordinan el evento las docentes de salas bebés, 1 y 2 años. Se realizan actividades a cargo de todas las salas. 38° Aniversario del Jardín a lo largo de la semana del 05/10/ al 09/10.</p> <p><i>Semana de la familia</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Relaciones de las partes entre sí para formar un todo significativo: modelado. ● Identificación de colores, formas y texturas. ● Observación de producciones propias y de sus pares, identificando sus características y valorando la diversidad. ● Combinación y distribución de formas en el espacio de representación. ● Uso de distintos soportes. ● Exploración, uso y combinación de distintos materiales relacionados con la creación de masas y soluciones. ● La representación escultórica: modelado.



<p>09/11/26 al 04/12/26</p>	<p>JUEGOS MATEMÁTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos con consignas espaciales, con el propio cuerpo y con objetos. ➤ Circuitos y laberintos en el plano horizontal y vertical para recorrer con el propio cuerpo y con elementos. ➤ Juegos de emboque. <p><i>Día de la Tradición:</i> en homenaje al nacimiento del poeta José Hernández a cargo de salas de 3, 4 y 5 años.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientación en el espacio. Nociones: adentro, afuera, arriba, abajo, cerca, lejos, juntos, separados. ● Habilidades motoras de tipo no locomotiva: girar, rodar, rolar, trepar, balancearse, equilibrio. ● Progresiva adquisición de normas y reglas. ● Cooperación para resolver situaciones en un clima colectivo. ● Uso del plano horizontal y vertical. ● Uso de distintos soportes.
<p>07/12/26 al 18/12/26</p>	<p>JUEGOS RECREATIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos con agua, con arena, con pelotas, con telas. <p><i>Jornada final con las familias:</i> clases abiertas a cargo de las docentes de las salas, del 14 al 18 de diciembre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestación y regulación de sentimientos y emociones. ● Colaboración en las actividades de higiene y orden de los espacios utilizados. ● Confianza en su posibilidad de resolver situaciones. ● Actitud de aceptación de las normas de comportamiento y consignas de trabajo. ● Solidaridad y cooperación en interacción con otros: compartir, ceder, escuchar. ● Pertenencia al grupo de pares.



ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

A lo largo del año se llevarán adelante variedad de estrategias para poder incentivar a los/as niños/as a participar en las actividades y juegos propuestos por las docentes.

- Ambientación de la sala, teniendo en cuenta la actividad.
- Búsqueda de materiales y recursos significativos y pertinentes a la temática abordada.
- Variedad de canciones acompañadas con juegos de manos para identificar los momentos de la jornada.
- Utilización de cuentos, títeres para favorecer la comunicación.
- Flexibilización de tiempos, espacios y agrupamientos según lo requieran los/as infantes y la propuesta en particular.
- Participación de las familias de las salas en algunas propuestas.

EVALUACIÓN

Para llevar adelante la evaluación de cada propuesta se utilizarán diversos instrumentos: observación directa de las expresiones de los/as niños/as al participar de las actividades propuestas, registros fotográficos y/o de video en los momentos que se consideren convenientes durante el desarrollo de las actividades planteadas. Esto dejará constancia y servirá para ayudar a guardar información pertinente que dé cuenta de lo observado. Luego se plasmará aquello que resultó relevante en una lista de control, teniendo en cuenta los objetivos planteados en cada una de las planificaciones.



BIBLIOGRAFÍA

Callen, María Silvana, Padrón, Yamila T.; *“Escenarios Lúdico-Expresivos. Para mirar, expresar y crear”*; Colección Educación Inicial - 1a ed. - Bahía Blanca; Praxis Grupo Editor, 2023.

Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe; “Diseño Curricular de Educación Inicial” - 1a ed. - Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe, 2023.

Sarlé, Patricia M., Elvira Rodríguez, Inés Rodríguez Sáenz; *“Juego dramático. Princesas, príncipes, caballeros y castillos”*; coordinado por Verona Batiuk. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura; Buenos Aires: Unicef Argentina, 2014.

Sarlé, Patricia M. Inés Rodríguez Sáenz, Elvira Rodríguez; *“Juego. Fundamentos y reflexiones en torno a su enseñanza”*; coordinado por Verona Batiuk; edición literaria a cargo de Damián Atadía y Verona Batiuk. - 1a ed. - Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2010.

Sarlé, Patricia M., Inés Rodríguez Sáenz, Elvira Rodríguez; *“Juego de construcción. Caminos, puentes y túneles”*; coordinado por Verona Batiuk. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura; Buenos Aires: Unicef Argentina, 2014.

